

Les Cours du

CNED

Allemand

Seconde

Annexe

Rédaction :

Éva Fily

Coordination :

Christa Chauvel

Ce cours est la propriété du Cned. Les images et textes intégrés à ce cours sont la propriété de leurs auteurs et/ou ayants droit respectifs. Tous ces éléments font l'objet d'une protection par les dispositions du code français de la propriété intellectuelle ainsi que par les conventions internationales en vigueur. Ces contenus ne peuvent être utilisés qu'à des fins strictement personnelles. Toute reproduction, utilisation collective à quelque titre que ce soit, tout usage commercial, ou toute mise à disposition de tiers d'un cours ou d'une œuvre intégrée à ceux-ci sont strictement interdits.

©Cned-2009

Pourquoi cette annexe ?

Dans cette annexe, il y a **des explications grammaticales et des aides à la rédaction** qui vous permettront de vérifier certaines notions de base. **Il est essentiel que vous la consultiez dès le début de cette année d'apprentissage de l'allemand et que vous la regardiez régulièrement.**

Rappel : Vous disposez sur le site internet du Cned d'une grammaire allemande (avec des tests et des exercices) qui vous permet de réviser toute la grammaire. Elle est évidemment plus complète que cette annexe. L'adresse est : <http://www.campus-electronique.tm.fr/grammaireallemande>
Nous vous indiquons derrière chaque point de grammaire de l'annexe le numéro correspondant à la grammaire sur internet.

Vous trouvez dans cette annexe :

- ▶ L'interrogation [1]
- ▶ La déclinaison [1]
- ▶ La subordonnée [9]
- ▶ Les verbes forts et les verbes faibles irréguliers [3]

- ▶ Comment rédiger ?
- ▶ Comment exprimer ses préférences ?
- ▶ Comment exprimer son opinion ?

Habituez-vous à vérifier tel ou tel point de grammaire ou de technique de rédaction pour, peu à peu, dominer les outils de langue que nous mettons à votre disposition.

Bon courage !

A L'interrogation globale

- Elle porte sur l'ensemble de la phrase.
- Elle commence en principe par le verbe conjugué (par la forme personnelle du verbe conjugué); mais parfois la mélodie de la phrase (= la prosodie) peut aussi indiquer qu'il y a interrogation : "Ist er krank?" = "Er ist krank?" En montant la voix à la fin de la phrase, vous transformez la phrase en interrogative.
- On y répond par "Ja,...", "Nein,..." ou "Doch,..." (cette dernière réponse correspond à "Si,..." comme en français, elle est utilisée quand on répond de façon positive à une question négative : "Ist er nicht krank?" "Doch, er ist krank.")

B L'interrogation partielle

- Elle porte sur un élément ou une partie de la phrase.
- La plupart des pronoms et adjectifs interrogatifs allemands commence par un "W..".

INTERROGATION	Qu'est-ce que l'on veut connaître?	SENS	Quelle cas ou quelle fonction a la réponse ?
Wer? (pers.) Was? (chose)	Sujet	Qui ? Que ?	le nominatif
Wen? (pers.) Was? (chose)	C.o.d.	Qui ? Que ?	l' accusatif
Wem?	C.o.i.	À qui ?	le datif
Wessen?*	Complément du nom	De qui ?	le génitif
Welcher (-e) (-es)?		Quel(le) ? Lequel?	
Was für ein?		Quelle sorte de... ?	
Wo?	Le lieu où l'on est (locatif)	Où ?	compl. ou adv. de lieu
Wohin?	Le lieu où l'on va (directif)	Où ?	compl. ou adv. de lieu
Woher?	Le lieu d'où l' on vient (origine)	D'où ?	compl. ou adv. de lieu
Wann? Seit wann? Bis wann?	Le temps	Quand ? Depuis quand ? Jusqu'à quand ?	compl. ou adv. de temps
Wie?	La manière	Comment ?	compl. ou adv. de manière
Wie viel(e)? Wie oft? Wie lange? Wie spät? Um wieviel Uhr?	La quantité La fréquence La durée l'heure	Combien ? Combien de fois ? Combien de temps ? Quelle heure? À quelle heure?	
Warum? Weshalb? Wieso? Aus welchem Grund?	La cause	Pourquoi ? Pour quelle raison?	weil...; da....
Inwiefern?		Dans quelle mesure?	insofern als

- **Wessen ...?** a la particularité de se décliner comme un „génitif saxon“.
- **Attention** : Quand il y a des noms propres, le "-s" de ce génitif est collé au mot, il n'y pas d'apostrophe comme en anglais!

Wessen Eltern kamen aus Russland? ➡ **Florians** Eltern kamen aus Russland.

Wessen Reise war aufregend? ➡ Die Reise **der jungen Leute** war aufregend.

C La déclinaison

Ce qu'il faut savoir :

■ à chaque fonction correspond un cas :

Fonction	Question	Cas
sujet	Qui ? Que ? (Quoi ?)	nominatif (N)
complément d'objet direct	Qui ? Que ? (Quoi ?)	accusatif (A)
complément d'objet indirect	À qui ?	datif (D)
complément de nom	De qui ?	génitif (G)

Exemples :

Nominatif ➔ **Wer** fährt nach Berlin? **Mehrere Schüler** fahren nach Berlin.

➔ **Was** macht ihnen Spaß? **Die Reise nach Berlin** macht ihnen Spaß.

Accusatif ➔ **Wen** treffen sie dort? Sie treffen dort **den Chefredakteur**.

➔ **Was** machen sie dort? **Sie treffen** den Chefredakteur.

Datif ➔ **Wem** haben sie von der Reise erzählt? Sie haben **ihren Freunden** von der Reise erzählt.

Genitif ➔ **Wessen** Chefredakteur haben sie getroffen? Den Chefredakteur **der Zeitschrift Stern**.

■ hormis lors d'une énumération ou d'une apposition, **il ne peut y avoir qu'un seul sujet, qu'un seul c.o.d., qu'un seul c.o.i., mais il peut y avoir plusieurs compléments du nom.**

Exemples :

Katrin, eine 18-jährige Schülerin, hat die anderen Schüler, Julia, Axel und Florian, in Berlin kennen gelernt.

Katrin = sujet; eine 18-jährige Schülerin = apposition à "Katrin" (également nominatif)

die anderen Schüler = c.o.d.; Julia, Axel und Florian = apposition à "die anderen Schüler" et énumération (accusatif ou nominatif, les appositions peuvent toujours être au nominatif, mais sont la plupart du temps au même cas que le mot qu'elles définissent.)

■ **il peut y avoir un attribut du sujet** comme en français après les verbes "devenir, être, rester, sembler" = en allemand : "werden, sein, bleiben, scheinen" **ou du c.o.d.**

■ Exemples : Florian ist der älteste der vier Schüler.
sujet attr. du sujet compl. du nom

In der Schule nennt man ihn den „Zeitungsfrützen“.
c.o.d. attr. du c.o.d.

■ **Dans la partie "Comment rédiger", vous trouverez d'autres explications.**

Nous avons conçu un tableau de déclinaison qui comporte toutes les possibilités de déclinaison : découpez-le, mettez-le dans une pochette transparente et **comparez à chaque rédaction vos terminaisons avec ceux du tableau** - et vous verrez que vous allez vite comprendre le fonctionnement de la déclinaison allemande !

D Tableau de déclinaison

	M	F	N	PL
N	der gute Wein einØ guter Wein guter Wein Wer?(pers.) er	die frische Milch eine frische Milch frische Milch sie	das gute Brot einØ gutes Brot gutes Brot Was?(chose) es	die klein en Kinder meine klein en Kinder kleine Kinder sie
A	den guten Wein einen guten Wein guten Wein Wen? (pers.) ihn	die frische Milch eine frische Milch frische Milch sie	das gute Brot einØ gutes Brot gutes Brot Was?(chose) es	die klein en Kinder meine klein en Kinder kleine Kinder sie
D	dem guten Wein einem guten Wein gutem Wein Wem? ihm	der frisch en Milch einer frisch en Milch frisch er Milch ihr	dem guten Brot einem guten Brot gutem Brot ihm	den klein en Kindern meinen klein en Kindern kleinen Kindern ihnen
G	des guten Weines eines guten Weines guten Weines Wessen? (seiner)*	der frisch en Milch einer frisch en Milch frischer Milch (ihrer)*	des guten Brotes eines guten Brotes guten Brotes (seiner)*	der klein en Kinder meiner klein en Kinder kleiner Kinder (ihrer)*

* au génitif, le pronom est très peu utilisé

C'est toujours le déterminant qui porte la marque du cas (en gras sur le tableau), sauf trois fois: l'article indéfini "ein" au nominatif masculin et au nominatif et à l'accusatif neutre. Quand l'article n'assume pas la marque du cas, c'est l'adjectif qui s'en charge : "ein guter Text", "ein gutes Brot".

L'adjectif épithète, lui, a toujours une terminaison (=désinence), il suit une règle de base (appelée aussi "règle du pistolet" ou "règle de la casserole") quand le déterminant se charge de la marque du cas: **l'adjectif prend 5 fois "-e"** (au nominatif sing. des trois genres et au deux accusatifs qui sont identiques avec le nominatif: l'accusatif féminin et l'accusatif neutre), en grisé sur le tableau ci-dessous, et **11 fois "-en"**. Il faut savoir aussi que tous les épithètes qui définissent le même mot, ont la même désinence : "Er ist ein älterer, sehr freundlicher Herr."

	M	F	N	PL
N	-r -e	-e -e	-s -e	-e -en
A	-n -en	-e -e	-s -e	-e -en
D	-m -en	-r -en	-m -en	-n -en -n
G	-s -en -(e)s	-r -en	-s -en -(e)s	-r -en

Il faut impérativement connaître quels sont les déterminants qui suivent la déclinaison de "der" (catégorie I) et ceux qui suivent la déclinaison de "ein" (catégorie II), car pour cette dernière, il faudra surveiller les désinences de l'adjectif au nominatif singulier et à l'accusatif féminin et neutre. Il y a aussi des déterminants qui se comportent comme des adjectifs, c'est-à-dire comme s'il y avait pas de déterminant, c'est la catégorie III.

Catégorie I : «der»	Catégorie II : «ein»	Catégorie III : porte la marque de cas
dieser (ce...-ci)	mein, dein, sein, ihr, unser,	einige (quelques)
jener (ce...-là)	euer, ihr, Ihr	mehrere (plusieurs)
jeder (chaque)	kein	viele (beaucoup)
alle (tous - pluriel)		
mancher (maint)		
solch(er) (tel)		
welcher (quel?)		

Beispiele: Dieser kleine Junge – einØ kleiner Junge – viele kleine Kinder - einige kleine Jungen – alle kleinen Kinder – Welche kleinen Jungen? – jeder neue Schüler – jede neue Schülerin

E La subordonnée

Elle se caractérise par :

- ❶ la virgule qui sépare la principale de la subordonnée.
- ❷ la conjonction se trouve en première position de la subordonnée (mis à part les subordonnées infinitives sans conjonction).
- ❸ la forme personnelle* du verbe se trouve à la fin de la subordonnée (mis à part "le double infinitif*" - relativement rare, on lui préfère le prétérit !).

Rappel

a. **La forme personnelle du verbe** est celle qui porte la marque de la conjugaison. Exemple : Die Frau **wollte** nicht aufstehen, weil sie selbst keinen Fensterplatz reserviert **hatte**.

➡ «aufstehen» est un infinitif, «reserviert» est un participe passé, tous deux invariables, tandis que «wollte» et «hatte» s'adaptent à la personne concernée.

Die beiden Personen saßen da, obwohl sie diese Plätze nicht reserviert **hatten**.

b. **Le double infinitif** est un infinitif accompagné soit d'un verbe de modalité soit d'un verbe de perception.

Sie hat keinen Fensterplatz reservieren können.

➡ ..., weil sie keinen Fensterplatz hat reservieren können. *besser:* ... reservieren konnte.

Der Mann am Fenster hat sie kommen sehen.

➡ ..., obwohl er sie hat kommen sehen. *besser:* ... kommen sah.

❶ Faut-il mettre le subjonctif ?

La conjonction n'a pas d'influence sur le temps dans la subordonnée (en français, certaines conjonctions sont suivies du subjonctif p.ex. «bien que..»). **C'est le sens de la phrase qui peut éventuellement exiger un subjonctif. On n'utilise le subjonctif que pour exprimer l'irréalité, une hypothèse** - dans ce cas il y a le subjonctif dans les deux parties de la phrase - **et pour le discours indirect** (que vous verrez en première !).

Exemples :

➡ Sie tut, **als ob** sie die richtige Fahrkarte **hätte**.

(après cette conjonction, il y a toujours le subjonctif, car l'idée de «**comme si**» introduit toujours une irréalité!)

➡ **Wenn** sie die richtige Fahrkarte **hätte**, **wäre** sie nicht so aggressiv!

(Les deux parties de la phrase ne sont pas vraies, il y a donc deux fois le subjonctif !)

② L'ordre des mots

La subordonnée peut se mettre après la principale (A) ou alors avant celle-ci (B). L'ordre des mots sera respectivement :

A Principale	, Subordonnée
..... verbe (2 ^e pos ^o)	, conjonction + sujetverbe.
⇒ Julia nimmt einen Rucksack,	weil das praktisch ist .

B Subordonnée	, Principale
Conjonction + sujetverbe	, verbe + sujet
⇒ Weil das praktisch ist ,	nimmt Juliaeinen Rucksack.

La subordonnée est considérée comme élément de première position et comme le verbe de la principale est toujours en seconde position, les deux verbes se retrouvent l'un à côté de l'autre, mais ils sont séparés par une virgule.

③ Liste des conjonctions - et quelques explications

À l'avenir, inspirez-vous de cette liste de conjonctions pour faire des phrases aussi complexes que possibles. Vous trouverez cette liste également à la fin du livre, découpez-la (comme le tableau de déclinaison) et consultez-la régulièrement.

• Liste des conjonctions

als	quand, lorsque; si (emploi cf ci-après)
als ob	comme si (tjs suivie du subjonctif!)
bevor	avant que (pas de structure avec l'infinitif)
bis	jusqu'à ce que
da	étant donné que, parce que
dass	que (complétive)
damit	pour que
falls	au cas du
indem + sujet	en + part. prés. (relation de cause à effet)
insofern als	dans la mesure où
nachdem	après que (pas de structure avec l'infinitif et concordance de temps obligatoire : nachdem + parfait, si la principale est au présent ou futur nachdem + plusqueparfait, si la principale est au passé)
ob	si (emploi cf ci-après)
obwohl, obschon, obgleich	bien que
seit(dem)	depuis que
so dass	de sorte que
so bald	dès que
so lange	aussi longtemps que
so oft	aussi souvent que
während	pendant que; tandis que
weil	parce que
wenn	quand, à chaque fois que; si (emploi cf ci-après)

Il faut juste connaître le sens des différentes conjonctions et se méfier des confusions «classiques» comme p. ex. «als» avec „wenn” et „wenn” avec „ob” :

- **als**
 - a. (conjonction de temps) **lorsque, quand, en + participe présent avec le passé**
Als sie ihr Abteil fanden, saßen schon Leute auf ihren Plätzen.
 - b. **action subite dans un présent narratif**
Sie setzen sich gerade, als der Zug plötzlich hält.
- **Wenn**
 - a. (conjonction de temps) **quand, en + participe présent (avec le présent et le futur)**
Wenn sie ihr Abteil finden, sitzen schon Leute auf ihren Plätzen.
 - b. **action répétée dans le passé, à chaque fois que**
Jedesmal wenn Julia den Zug nahm, hatte sie Probleme.
 - c. **si (à condition que)**
Wenn sie den Schaffner findet, wird er ihr sicher helfen.
(hypothèse) Wenn sie den Schaffner fände, würde er ihr sicher helfen.
- **ob**
 - si (question indirecte)**
Sie fragt sich, ob sich diese ältere Dame schämt.
Er wusste nicht, ob er die richtige Reservation hatte.

F Verbes forts et verbes faibles irréguliers

- Les verbes conjugués avec l’auxiliaires “sein” sont marqués d’une croix.
- Les voyelles des séries correspondent à celles du radical de l’infinitif, du prétérit et au participe passé.
- Les consonnes ne changent que rarement.
- Toute exception est marquée en gras.
- Les séries en –a et en –e changent souvent de voyelle au présent singulier (2^e et 3^e personne)
 ► exemples : du fällt, er fällt - du siehst, er sieht

I – Les séries en “-a” (voyelle de l’infinitif)

série a – ie - a					
inf.	prét.	part.passé	auxil.	présent 3 ^e pers. sing.	sens
blasen	blies	geblasen		bläst	<i>souffler</i>
braten	briet	gebraten		brät	<i>rôtir</i>
fallen	fiel	gefallen	x	fällt	<i>tomber</i>
halten	hielt	gehalten		hält	<i>tenir; s’arrêter (véhicule)</i>
hängen	hing	gehangen		hängt	<i>être suspendu; attaché (fig.)</i>
lassen	ließ	gelassen		lässt	<i>laisser; faire (+ faire qch)</i>
laufen	lief	gelaufen	x	läuft	<i>courir; marcher (appareil)</i>
raten	riet	geraten		rät	<i>conseiller</i>
schlafen	schlief	geschlafen		schläft	<i>dormir</i>

série a – u – a					
<i>inf.</i>	<i>prét.</i>	<i>part.passé</i>	<i>auxil.</i>	<i>présent</i> 3 ^e pers. sing.	<i>sens</i>
backen	buk	gebacken		bäckt	<i>cuire au four (gâteau)</i>
fahren	fuhr	gefahren	x	fährt	<i>aller (véhicule)</i>
graben	grub	gegraben		gräbt	<i>creuser</i>
laden	lud	geladen		lädt	<i>charger ; inviter</i>
schaffen	schuf	geschaffen		schafft	<i>créer</i>
schlagen	schlug	geschlagen		schlägt	<i>battre, frapper</i>
tragen	trug	getragen		trägt	<i>porter</i>
wachsen	wuchs	gewachsen	x	wächst	<i>croître, grandir, pousser</i>
waschen	wusch	gewaschen		wäscht	<i>laver</i>

N.B. Les séries en –a font toujours leur participe passé également en –a !

II – Les séries en “-e” (voyelle de l’infinitif)

série e - a - e					
<i>inf.</i>	<i>prét.</i>	<i>part.passé</i>	<i>auxil.</i>	<i>présent</i> 3 ^e pers. sing.	<i>sens</i>
essen	aß	gegessen		isst	<i>manger</i>
fressen	fraß	gefressen		frisst	<i>bouffer, manger (animaux)</i>
geben	gab	gegeben		gibt	<i>donner</i>
genesen	genas	genesen	x	genest	<i>guérir</i>
geschehen	geschah	geschehen	x	geschieht	<i>se produire, se passer</i>
lesen	las	gelesen		liest	<i>lire</i>
messen	maß	gemessen		misst	<i>mesurer</i>
sehen	sah	gesehen		sieht	<i>voir</i>
vergessen	vergaß	vergessen		vergisst	<i>oublier</i>

série e - a - o					
<i>inf.</i>	<i>prét.</i>	<i>part.passé</i>	<i>aux.</i>	<i>présent</i> 3 ^e pers. sing.	<i>sens</i>
befehlen	befahl	befohlen		befiehlt	<i>ordonner</i>
brechen	brach	gebrochen		bricht	<i>briser, casser</i>
empfehlen	empfahl	empfohlen		empfiehl	<i>recommander</i>
erschrecken	erschrak	erschrocken	x	erschrickt	<i>s’effrayer, prendre peur</i>
gelten	galt	gegolten		gilt	<i>valoir; passer pour</i>
helfen	half	geholfen		hilft	<i>aider, porter secours à qq</i>
nehmen	nahm	genommen		nimmt	<i>prendre</i>
sprechen	sprach	gesprochen		spricht	<i>parler</i>
stehlen	stahl	gestohlen		stiehlt	<i>voler, dérober</i>
sterben	starb	gestorben	x	stirbt	<i>mourir</i>
treffen	traf	getroffen		trifft	<i>rencontrer, atteindre (cible)</i>
verderben	verdarb	verdorben		verdirbt	<i>gâter, corrompre</i>
werben	warb	geworben		wirbt	<i>briguer, faire de la publicité</i>
werfen	warf	geworfen		wirft	<i>jeter</i>

N.B. Ces deux séries en “-e” font toujours leur prétérit en “-a” !

série e - o - o					
<i>inf.</i>	<i>prét.</i>	<i>part.passé</i>	<i>aux.</i>	<i>présent</i> (régulier)	<i>sens</i>
bewegen	bewog	bewogen		bewegt	<i>engager, inciter à</i>
heben	hob	gehoben		hebt	<i>lever, soulever</i>
pflegen	pflog	gepflogen		pflegt	<i>avoir coutume de</i>
et aussi :					
erlöschen	erlosch	erloschen	x	erlischt	<i>s'éteindre</i>
schwören	schwor	geschworen		schwört	<i>juror, prêter serment</i>

III – Les autres séries

série ei - i - i					
<i>inf.</i>	<i>prét.</i>	<i>part.passé</i>	<i>auxil.</i>	<i>présent</i> (régulier)	<i>sens</i>
beißen	biss	gebissen		beißt	<i>mordre</i>
gleich	glich	geglichen		gleich	<i>ressembler</i>
greifen	griff	gegriffen		greift	<i>saisir</i>
leiden	litt	gelitten		leidet	<i>souffrir</i>
reißen	riss	gerissen		reißt	<i>arracher ; déchirer</i>
reiten	ritt	geritten	x	reitet	<i>faire du cheval</i>
schneiden	schnitt	geschnitten		schneidet	<i>couper</i>
streiten	stritt	gestritten		streitet	<i>se disputer</i>

série ei - ie - ie					
<i>inf.</i>	<i>prét.</i>	<i>part.passé</i>	<i>aux.</i>	<i>présent</i> (régulier)	<i>sens</i>
bleiben	blieb	geblieben	x	bleibt	<i>rester</i>
leihen	lieh	geliehen		leiht	<i>prêter ; empreinter</i>
meiden	mied	gemieden		meidet	<i>éviter</i>
scheinen	schien	geschienen		scheint	<i>paraître</i>
schreiben	schrieb	geschrieben		schreibt	<i>écrire</i>
schreien	schrie	geschrien		schreit	<i>crier</i>
schweigen	schwieg	geschwiegen		schweigt	<i>se taire</i>
steigen	stieg	gestiegen	x	steigt	<i>monter, augmenter qch</i>
treiben	trieb	getrieben		treibt	<i>faire avancer ; faire (du sport)</i>
verzeihen	verzieh	verziehen		verzeiht	<i>pardonner</i>
weisen	wies	gewiesen		weist	<i>indiquer</i>

série i - a - u					
<i>inf.</i>	<i>prét.</i>	<i>part.passé</i>	<i>aux.</i>	<i>présent</i> (régulier)	<i>sens</i>
binden	band	gebunden		bindet	<i>lier, unir, attacher</i>
finden	fand	gefunden		findet	<i>trouver</i>
gelingen	gelang	gelingen	x	gelingt	<i>réussir (att°. structure !)</i>
singen	sang	gesungen		singt	<i>chanter</i>
sinken	sank	gesunken	x	sinkt	<i>sombrier ; baisser (état)</i>
springen	sprang	gesprungen	x	springt	<i>sauter</i>
trinken	trank	getrunken		trinkt	<i>boire</i>
verschwinden	verschwand	verschwunden	x	verschwindet	<i>disparaître</i>
zwingen	zwang	gezwungen		zwingt	<i>contraindre, obliger</i>

série i - a - o					
<i>inf.</i>	<i>prét.</i>	<i>part.passé</i>	<i>auxil.</i>	<i>présent</i> (régulier)	<i>sens</i>
beginnen	begann	begonnen		beginnt	<i>commencer, attacher</i>
gewinnen	gewann	gewonnen		gewinnt	<i>gagner (jeu !)</i>
schwimmen	schwamm	geschwommen	x	schwimmt	<i>nager</i>

série ie - o - o					
<i>inf.</i>	<i>prét.</i>	<i>part.passé</i>	<i>aux.</i>	<i>présent</i> (régulier)	<i>sens</i>
bieten	bot	geboten		bietet	<i>offrir, proposer</i>
fliegen	flog	geflogen	x	fliegt	<i>voler (dans les airs...)</i>
fliehen	floh	geflohen	x	flieht	<i>s'enfuir</i>
frieren	fror	gefroren	(x)	friert	<i>avoir froid ; (geler)</i>
fließen	floss	geflossen	x	fließt	<i>couler</i>
genießen	genoss	genossen		genießt	<i>jouir de</i>
riechen	roch	gerochen		riecht	<i>sentir</i>
schieben	schob	geschoben		schiebt	<i>pousser</i>
schießen	schoss	geschossen		schießt	<i>tirer (projectile)</i>
schließen	schloss	geschlossen		schließt	<i>fermer ; conclure</i>
verdrießen	verdross	verdrossen		verdrießt	<i>contrarier</i>
verlieren	verlor	verloren		verliert	<i>perdre</i>
ziehen	zog	gezogen	(x)	zieht	<i>tirer ; aller en groupe</i>

Verbes hors série : très importants, car très courants !					
<i>inf.</i>	<i>prét.</i>	<i>part.passé</i>	<i>aux.</i>	<i>présent</i> (régulier)	<i>sens</i>
bitten	bat	gebeten		bittet	<i>prier (de faire), demander un service</i>
gehen	ging	gegangen	x	geht	<i>aller (à pied...), marcher</i>
heißen	hieß	geheißen		heißt	<i>s'appeler</i>
kommen	kam	gekommen	x	kommt	<i>venir</i>
liegen	lag	gelegen		liegt	<i>être situé, être couché</i>
lügen	log	gelogen		lügt	<i>mentir</i>
rufen	rief	gerufen		ruft	<i>appeler</i>
sitzen	saß	gesessen		sitzt	<i>être assis</i>
stehen	stand	gestanden		steht	<i>être debout</i>
stoßen	stieß	gestoßen		stößt	<i>heurter ; tomber sur qq</i>
tun	tat	getan		tut	<i>faire</i>

Verbes faibles irréguliers					
<i>inf.</i>	<i>prét.</i>	<i>part.passé</i>	<i>aux</i>	<i>présent</i> (régulier)	<i>sens</i>
brennen	brannte	gebrannt		brennt	<i>brûler</i>
bringen	brachte	gebracht		bringt	<i>apporter, emmener</i>
denken	dachte	gedacht		denkt	<i>penser</i>
kennen	kannte	gekannt		kennt	<i>connaître</i>
nennen	nannte	genannt		nennt	<i>appeler qn qch, nommer</i>
rennen	rannte	gerannt	x	rennt	<i>courir</i>
senden*	sandte	gesandt		sendet	<i>envoyer</i>
wenden*	wandte	gewandt		wendet	<i>retourner, tourner</i>
wissen	wusste	gewusst		weiß	<i>savoir (pas verbe de modalité !)</i>

* „senden“ et „wenden“ tendent à devenir faibles : „sendete, gesendet ; wendete, gewendet“.

G Comment rédiger ?

Si vous n'avez pas encore appris à rédiger, commencez par des phrases simples que vous allez étoffer peu à peu.

Exemples : Julia und Florian nehmen den Zug. Der Zug fährt um 7h30 ab. Es ist ein IC-Zug.

⇒ Julia und Florian nehmen den IC-Zug um 7h30.

Dieser Zug fährt sehr schnell und ist komfortabel.

⇒ Julia und Florian nehmen den IC-Zug um 7h30, weil dieser Zug sehr schnell fährt und komfortabel ist.

Il y a cependant quelques règles dont il faut se souvenir... Le mieux c'est de les **lire avant de commencer la rédaction et de les relire après la rédaction**, tout en vérifiant l'essentiel (la place du verbe et les cas !).

- Ne pas oublier de :**
- mettre les verbes en 2e position dans les principales et à la fin dans les subordonnées,
 - conjuguer correctement les verbes,
 - mettre un seul sujet (sauf s'il y a un attribut du sujet, mêmes verbes qu'en français),
 - mettre un seul c.o.d.,
 - mettre un seul c.o.i.,
 - respecter le cas exigé par la préposition, (cf en bas)
 - faire des subordonnées avec p.ex. «weil, obgleich, wenn, ob».

Rappel : **1 La place du verbe**

Première position : dans la question directe («Fährt der Zug früh?») dans l'impératif («**Kaufe** bitte die Fahrkarten!»)»

Deuxième position : dans la principale qui peut commencer par...

- le sujet („Der IC-Zug **ist** modern.“)
- un adverbe („Gestern **verbrachten** sie drei Stunden in der Stadt.“)
- une subordonnée („**Da Julia aus Nürnberg kommt**, fahren sie dort hin.“)
- un complément circonstanciel („**Im Zug** sitzen Leute auf ihren Plätzen.“)
- un c.o.d. ou un c.o.i. quand on veut les mettre en relief
(«**Dieser älteren Dame** kann Julia nichts sagen...“)

À la fin dans la subordonnée („Sie sucht den Schaffner, damit er ihr **hilft**.“)

🕒 Les prépositions

Elles sont suivies : soit du **datif** (= D) ➡ **aus, bei, mit, nach, seit, von, zu**
soit de l'**accusatif** (= A) ➡ **durch, für, gegen, ohne, um**
soit du **génitif** (= G) ➡ **trotz, während, wegen**

Attention : Il y a neuf prépositions qui peuvent être suivies du **datif** ou de l'**accusatif** : **an, auf, hinter, in, neben, über, unter, vor, zwischen**

■ **Datif** quand c'est un **locatif** (lieu où l'on est)

■ **Accusatif** quand c'est un **directif** (lieu où l'on va)

- au **sens figuré**, la plupart du temps :

■ **A** ➡ **auf, über, in**

■ **D** ➡ **unter, zwischen**

aussi souvent **datif** qu'**accusatif** ➡ **an**

(Il y a d'autres prépositions, plus rares, que nous verrons au fur et à mesure.)

H Comment exprimer ses préférences ?

❶ Les Allemands utilisent très souvent l'adverbe «**gern**», son comparatif «**lieber**» et son superlatif «**am liebsten**» («**der, die, das liebste**» en tant qu'épithète) :

• **Julia geht gern ins Kino, aber noch lieber (geht sie) ins Konzert und am liebsten (geht sie) ins Theater.**

En français, „gern“ signifie „volontiers“, mais cette traduction n'est pas toujours adaptée... Vous devrez traduire la phrase ci-dessus par :

• Julia aime aller au cinéma, mais elle préfère (aime mieux encore !) aller au concert et ce qu'elle aime le mieux, c'est d'aller au théâtre.

Vous voyez bien que c'est plus facile avec «**gern, lieber, am liebsten**» !

❷ On utilise souvent le verbe «**mögen**» qui correspond à

• „aimer bien“ : **Ich mag ihn.** (Je l'aime bien.)

• „aimerait“ : **Ich möchte ihn kennen lernen.** (J'aimerais faire sa connaissance.)

• «ne pas aimer» (pour le goût, mais aussi quand on ne veut pas quelque chose) lorsque l'on l'utilise à la forme négative : «**Ich mag diese Suppe nicht!**»

❸ On utilise également le verbe «**lieben**» qui correspond à «aimer», mais dans son sens fort (on pourrait dire «aimer d'amour»...). Évidemment, on peut l'utiliser pour l'amour entre des êtres vivants, mais aussi pour les Arts : **Ich liebe diese Musik. Er liebt Picasso ganz besonders.**

❹ Le verbe «préférer qch à ...» existe également en allemand :

• **jemandem (D) etwas (A) vor/ziehen (zog vor, hat vorgezogen)**

exemple : Elle préfère son chien à son chat. → **Sie zieht ihrer Katze ihren Hund vor.**

Mais... c'est bien trop compliqué! On dirait: **Sie hat (mag) ihren Hund lieber als ihre Katze.**

Lorsqu'il y a des compléments infinitifs ou des subordonnées, on peut utiliser ce verbe :

exemple : Je n'ai pas envie de sortir, je préfère me coucher et lire.

► Ich habe keine Lust auszugehen, ich ziehe es vor, ins Bett zu gehen und zu lesen. („Ich gehe lieber ins Bett und lese“ reste cependant plus idiomatique !)

I Comment exprimer son opinion

Ich denke, dass... / Ich meine, dass... Ich bin der Meinung, Meiner Meinung nach (+ verbe)	Je pense que ... Je suis de l'avis que ... À mon avis ...
Ich nehme an, dass ... / Ich vermute, dass ... wahrscheinlich vielleicht Es ist zu erwarten, dass ...	Je suppose que ... vraisemblablement peut-être On peut s'attendre à
Ich möchte damit sagen, dass... Ich meine damit, dass...	Je veux dire par cela que ...
Ich zweifle (daran), dass ... (an + D zweifeln) Ich glaube (nicht), dass ...	Je doute (au fait) que ... Je (ne) crois (pas) que ...